

43rd

心
に
響
く
音
が
あ
る。



TOKYO INTERNATIONAL AUDIO SHOW

2026 東京インターナショナルオーディオショウ

東京国際フォーラム 東京都千代田区丸の内三丁目5番1号
[JR線・地下鉄 有楽町駅隣接]

10/23_(金) 24_(土) 25_(日) 開催時間 10:00~19:00
(最終日は17:00終了)

入場無料

ガラス棟B1ショウ受付で、事前予約の際に発行されるQRコードをご提示ください。

事前予約制

入場には事前予約が必要です。

IASJ ウェブサイトより申込フォームの
入力と来場日の登録をお願いいたします。
(申込フォームは2026年9月OPEN予定)



事前予約がない場合、当日の入場登録も可能です。受付にて入場登録用紙へご記入ください。
※各日12時より受付開始。午前中は事前予約された方のみ入場いただけます。

エイ・アンド・エム株式会社／有限会社アツカ／アキュフェーズ株式会社／株式会社アーク・ジョイア／アクシス株式会社／株式会社ディーアンドエムホールディングス(デノン)／アイレックス株式会社／株式会社
エレクトリ／有限会社フーレンコーディネート／ハーマンインターナショナル株式会社／今井商事株式会社／協同電子エンジニアリング株式会社(フェーズメーション)／株式会社リンジャパン／ラックスマン株式会社／
株式会社ディーアンドエムホールディングス(マランツ)／株式会社ナスベック／日本音響エンジニアリング株式会社／株式会社ノア／オルトフォンジャパン株式会社／PROSTO株式会社／株式会社リジェール／
株式会社ロッキーインターナショナル／株式会社SOULNOTE／株式会社ステラ／株式会社太陽インターナショナル／株式会社タクトシュツク／ティアック株式会社(エソテリック)／株式会社テクニカル オーディオ
デバイスズ ラボラトリーズ／株式会社タイムロード／株式会社トライオード／株式会社ヤマハミュージックジャパン／株式会社ユキム／株式会社ゼファン／(アルファベット順33社)

最新情報はこちら



■主催:日本インターナショナルオーディオ協議会(IASJ) ■運営:東京インターナショナルオーディオショウ実行委員会 ■協賛:各オーディオ・音楽専門誌 ■協力:全国有名オーディオ店 www.iasj.info

IASJ
International Audio Society of JAPAN

2026 東京 インターナショナル オーディオショウ

10/23(金) 24(土) 25(日)

【開催時間】10:00 ~ 19:00 (最終日は17:00 終了)

東京国際フォーラム

入場無料

入場には事前予約
登録が必要です。

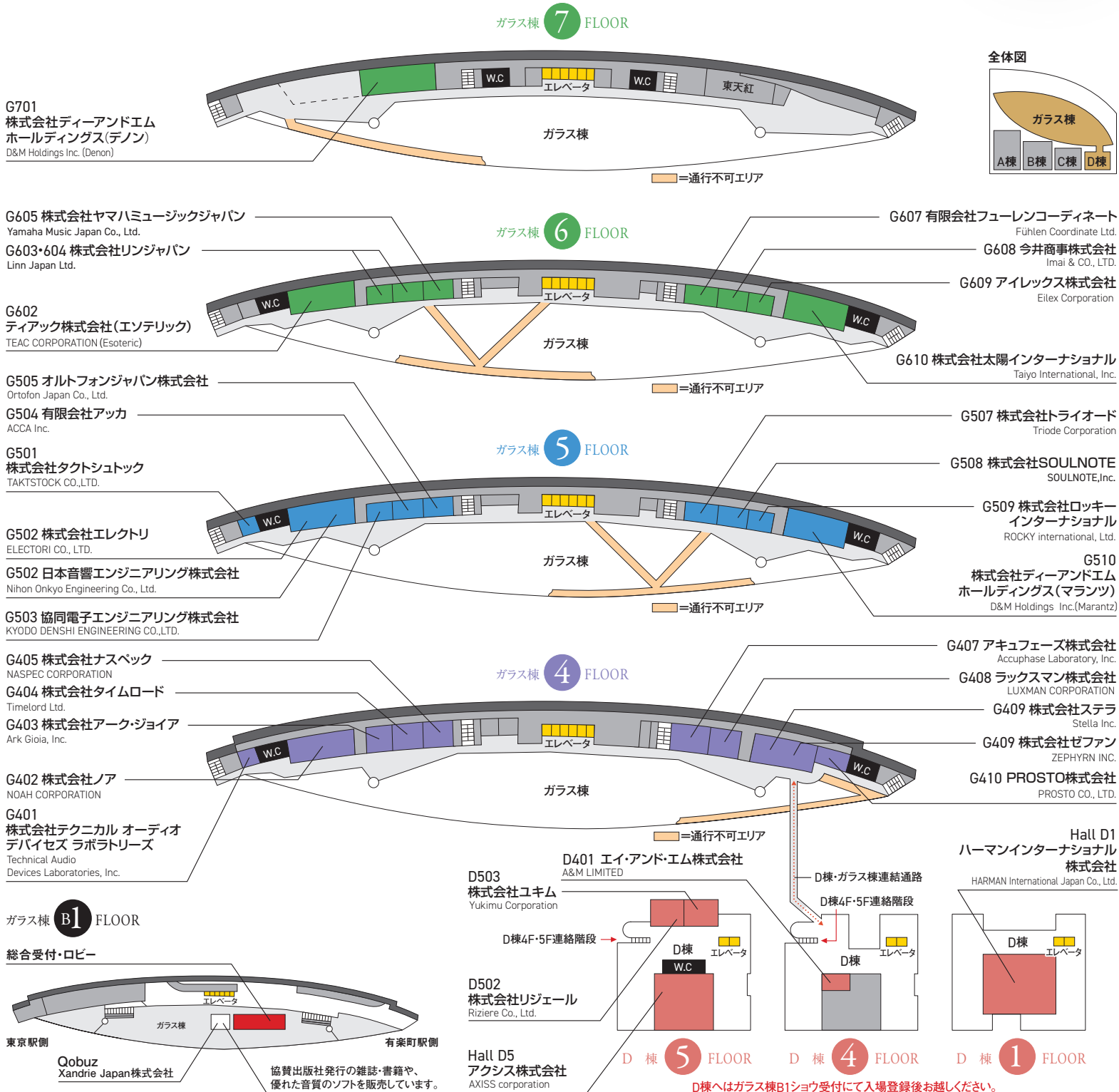
ガラス棟B1ショウ受付で必ず入場登録をお願い致します。

入場パスの着用の無い方は会場の入場を禁止させていただきます。

www.iasj.info

IASJ

43rd

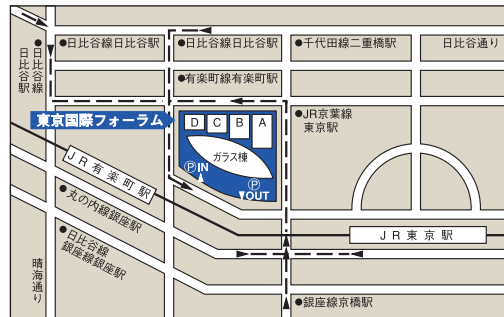


ご来場の皆様へ

ガラス棟B1ショウ受付で必ず入場登録(QRコードの提示)をお願い致します。入場パスの着用の無い方は会場の入場を禁止させていただきます。

〈会 場〉東京国際フォーラム

〒100-0005 東京都千代田区丸の内3丁目5番1号



- JR線「有楽町駅」より徒歩1分。「東京駅」より徒歩5分
(京葉線東京駅と地下1階コンコースにて連絡)
- 地下鉄 有楽町線「有楽町駅」と地下1階コンコースにて連絡

ご入場には入場パスが必要です。ガラス棟B1ショウ受付で
入場登録(QRコードの提示)後、パス着用の上ご入場ください。

告知広告掲載協賛出版物 (順不同)



ステレオサウンド



HiVi



無線と実験



ステレオ



オーディオアクセサリ



アナログ



CDジャーナル



ステレオ時代neo

ガラス棟B1ロビーにて協賛
出版社発行の雑誌・書籍や、
優れた音質のソフトを販売
しています。

qobuz

2007年にフランスで設立。ダウンロード
ストアとストリーミングの両方を備えた
高音質音楽プラットフォーム「Qobuz」を
ガラス棟B1ロビーでご紹介しています。

事前予約に関するお問い合わせ電話窓口

048-954-9347

受付期間:8/24~10/23 平日10:00~17:00(土日祝休)

入場には事前予約が必要です。IASJウェブサイトより
申込フォームの入力と来場日の登録をお願いいたします。



最新情報はこちら



主 催 : 日本インターナショナルオーディオ協議会 (IASJ) 運 営 : 東京インターナショナルオーディオショウ実行委員会 協 賛 : 各オーディオ・音楽・情報誌 協 力 : 全国有名オーディオ店

2026 TOKYO INTERNATIONAL AUDIO SHOW

7F

ガラス棟

6F

G BLOCK

ガラス棟

ガラス棟

5F

G BLOCK

ガラス棟

ガラス棟

ガラス棟

4F

G BLOCK

ガラス棟

ガラス棟

1F

4F

D 棟

5F

D BLOCK

G701 株式会社ディーアンドエムホールディングス(デノン) D&M Holdings Inc. (Denon) 〒210-8569 神奈川県川崎市川崎区日進町2-1 D&Mビル TEL.044-670-6610／FAX.044-670-6635	DALI (Denmark) DENON (Japan) POLK AUDIO (USA)
G602 ティアック株式会社(エソテリック) TEAC CORPORATION (Esoteric) 〒206-8530 東京都多摩市落合1-47 [AVお客様相談室:TEL.042-356-9235] TEL.0570-000-701(ナビダイヤル)／FAX.042-356-9242	Avantgarde (Germany) ESOTERIC (Japan) Klipsch (USA) TANNOY (UK)
G603 G604 株式会社リンジャパン Linn Japan Ltd. 〒359-0011 埼玉県所沢市南永井795-3 TEL.0120-126173／FAX.04-2937-6496	LINN (UK)
G605 株式会社ヤマハミュージックジャパン Yamaha Music Japan Co., Ltd. 〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい5-1-2 横浜シンフォニー・タワー8F TEL.050-3147-9732／FAX.050-3385-0903	Yamaha (Japan)
G607 有限会社フューレンコーディネート Fühlen Coordinate 〒359-0011 埼玉県所沢市南永井795-3 TEL.04-2946-7360／FAX.04-2946-7361	Aavik Acoustics (Denmark) ansuz (Denmark) AXXESS (Denmark) Borresen Acoustics (Denmark) Brodmann (Austria) Davone (Denmark) elipson (France) Fuhlen (Japan) GALLO ACOUSTICS (UK) NuPrime (USA) OCTAVE AUDIO (Germany) PIEGA (Switzerland) QUADRASPIRE (UK)
G608 今井商事株式会社 Imai & CO., LTD. 〒162-0067 東京都新宿区富久町1-6 TEL.03-3357-0401／FAX.03-3359-0210	ALR/Jordan (Germany) BC Acoustique (France) Convergent Audio Technology (USA) JERN (Denmark) KOREEDA LAB (Japan) Vitavox (UK) Woo Audio (USA)
G609 アイレックス株式会社 Eilex Corporation 〒185-0022 東京都国分寺市東元町3-6-13 TEL.042-312-2887／FAX.042-300-1175	AG Lifter (New Zealand) AIDAS CARTRIDGES (Lithuania) Alare (Italy) ALBEDO (Italy) AUDIA FLIGHT (Italy) Audiospecials (Germany) Avalos Sound Design (Spain) DERENEVILLE (Germany) Fono Acustica (Spain) LUNA CABLES (Canada) Reed (Lithuania) Synergistic Research (USA) TEDESKA (Germany) Turnbull Audio (USA)
G610 株式会社太陽インターナショナル Taiyo International, Inc. 〒103-0027 東京都中央区日本橋2-12-9 日本橋グレイス1F TEL.03-6225-2777／FAX.03-6225-2778	AVALON ACOUSTICS (USA) Brinkmann (Germany) Cardas Audio (USA) dCS (UK) HRS (USA) JEFF ROWLAND DESIGN GROUP (USA) NAGRA (Switzerland) QRD (USA) SHUNYATA RESEARCH (USA) Taiko Audio (Netherlands)

G501 株式会社タクトシュトック TAKTSTOCK CO.,LTD. 〒206-0013 東京都多摩市桜ヶ丘2-33-10 TEL.042-316-9517／FAX.042-316-9518 <td>CANOR AUDIO (Slovakia) DISCREATION (Hong Kong) epos (Germany) FINK team (Germany) GERMAN PHYSIKS (Germany) INCRECABLE (USA) KEITH MONKS (UK) M•A Recordings (USA) TAKT (South Korea) TAKTLINK (Japan) VERTERE (UK)</td>	CANOR AUDIO (Slovakia) DISCREATION (Hong Kong) epos (Germany) FINK team (Germany) GERMAN PHYSIKS (Germany) INCRECABLE (USA) KEITH MONKS (UK) M•A Recordings (USA) TAKT (South Korea) TAKTLINK (Japan) VERTERE (UK)
G502 株式会社エレクトリ ELECTORI CO., LTD. 〒105-0022 東京都港区海岸2-7-70 TEL.03-5419-1590／FAX.03-5419-1591 <td>Atacama (UK) EMT (Switzerland) FirstWatt (USA) HEGEL (Norway) MAGICO (USA) Master Fidelity (Canada) McIntosh (USA) METRONOME/Kalista (France) Nordost (USA) PASS (USA) Revival Audio (France) STST (Germany)</td>	Atacama (UK) EMT (Switzerland) FirstWatt (USA) HEGEL (Norway) MAGICO (USA) Master Fidelity (Canada) McIntosh (USA) METRONOME/Kalista (France) Nordost (USA) PASS (USA) Revival Audio (France) STST (Germany)
G502 日本音響エンジニアリング株式会社 Nihon Onkyo Engineering Co., Ltd. 〒130-0021 東京都墨田区緑1-21-10 TEL.03-3634-3525／FAX.03-3634-5735 <td>Acoustic Grove System (Japan)</td>	Acoustic Grove System (Japan)
G503 協同電子エンジニアリング株式会社 KYODO DENSHI ENGINEERING CO.,LTD. 〒223-0058 神奈川県横浜市港北区新吉田東8-40-17 TEL.045-710-0975／FAX.045-710-0976 <td>Phasemation (Japan)</td>	Phasemation (Japan)
G504 有限会社アッカ ACCA Inc. 〒106-0031 東京都港区西麻布1-15-1 森口ビル7F TEL.03-5785-0661／FAX.03-5785-0662 <td>KRELL (USA) YG ACOUSTICS (USA)</td>	KRELL (USA) YG ACOUSTICS (USA)
G505 オルトフォンジャパン株式会社 Ortofon Japan Co., Ltd. 〒113-0033 東京都文京区本郷2-6-7 TEL.03-3818-5243／FAX.03-3818-5899 <td>Acoustic Solid (Germany) Degritter (Estonia) Ortofon (Denmark)</td>	Acoustic Solid (Germany) Degritter (Estonia) Ortofon (Denmark)
G507 株式会社トライオード Triode Corporation 〒343-0032 埼玉県越谷市袋山609-3 TEL.048-940-3852／FAX.048-940-3853 <td>CROSSZONE (Japan) GOLD NOTE (Italy) JUNONE (Japan) PSVANE (China) SPENDOR (UK) TRIODE (Japan)</td>	CROSSZONE (Japan) GOLD NOTE (Italy) JUNONE (Japan) PSVANE (China) SPENDOR (UK) TRIODE (Japan)
G508 株式会社SOULNOTE SOULNOTE,Inc. 〒252-0303 神奈川県相模原市南区相模大野5-33-4 TEL.042-705-5170／FAX.042-767-5300 <td>SOULNOTE (Japan)</td>	SOULNOTE (Japan)
G509 株式会社ロッキーインターナショナル ROCKY international, Ltd. 〒110-0003 東京都台東区根岸5-1-12 シンセイビル8F TEL.03-6240-6875／FAX.03-6240-6963 <td>Castle (UK) LEAK (UK) MUSICAL FIDELITY (Austria) QUAD (UK) UNITRA (Poland) Wharfedale (UK)</td>	Castle (UK) LEAK (UK) MUSICAL FIDELITY (Austria) QUAD (UK) UNITRA (Poland) Wharfedale (UK)
G510 株式会社ディーアンドエムホールディングス(マランツ) D&M Holdings Inc.(Marantz) 〒210-8569 神奈川県川崎市川崎区日進町2-1 D&Mビル TEL.044-670-6610／FAX.044-670-6635 <td>audioquest (USA) Bowers & Wilkins (UK) Classé (Canada) marantz (Japan)</td>	audioquest (USA) Bowers & Wilkins (UK) Classé (Canada) marantz (Japan)

G401 株式会社テクニカル オーディオ デバイセズ ラボラトリーズ TECHNICAL AUDIO DEVICES LABORATORIES, INC. 〒113-0021 東京都文京区本駒込2-28-8 TEL.03-6634-9710／FAX.03-3944-6235 <td>TAD (Japan)</td>	TAD (Japan)
G402 株式会社ノア NOAH CORPORATION 〒112-0013 東京都文京区音羽1-1-7 正進社ホールディングスビル4F TEL.03-6902-0941／FAX.03-6902-0944 <td>acoustical systems (Germany) AnalogMagik (Canada) Bassocontinuo (Italy) Burmester (Germany) ENIGMAcoustics (USA) KLAUDIo (USA) LABORATORIUM (Italy) molo (Canada) SILTECH (Netherlands) Sonus faber (Italy)</td>	acoustical systems (Germany) AnalogMagik (Canada) Bassocontinuo (Italy) Burmester (Germany) ENIGMAcoustics (USA) KLAUDIo (USA) LABORATORIUM (Italy) molo (Canada) SILTECH (Netherlands) Sonus faber (Italy)
G403 株式会社アーク・ジョイア Ark Gioia, Inc. 〒112-0013 東京都文京区音羽1-1-7 正進社ホールディングスビル4F TEL.03-6902-0480／FAX.03-6902-0944 <td>Bespoke (UK) Estelon (Estonia) FRANCO SERBLIN (Italy) Serblin & Son (Italy) Soulution (Switzerland)</td>	Bespoke (UK) Estelon (Estonia) FRANCO SERBLIN (Italy) Serblin & Son (Italy) Soulution (Switzerland)
G404 株式会社タイムロード Timelord Ltd. 〒106-0032 東京都港区六本木4-1-1 第2黒崎ビル5F TEL.03-6435-5710／FAX.03-6435-5720 <td>Architectura (Japan) Atlas (Scotland) CHORD (UK) Erzetich (Slovenia) innuos (Portugal) KUDOS (UK) Niimbus (Germany) NODE (UK) PATHOS (Italy) Vioelectric (Germany)</td>	Architectura (Japan) Atlas (Scotland) CHORD (UK) Erzetich (Slovenia) innuos (Portugal) KUDOS (UK) Niimbus (Germany) NODE (UK) PATHOS (Italy) Vioelectric (Germany)
G405 株式会社ナスベック NASPEC CORPORATION 〒500-8386 岐阜県岐阜市藪田西1-4-5 TEL.058-215-7510／FAX.058-268-7118 <td>Blue Horizon (UK) clearaudio (Germany) FIBBR (PRC) Goldring (UK) IsoTek (UK) Kirmuss Audio (USA) Milty (UK) Monitor Audio (UK) NorStone (France) Playback Designs (USA) PRIMARE (Sweden) ROKSAN (UK) SFC (Japan) the j1 project (Japan) Vienna Acoustics (Austria) Wireworld (USA)</td>	Blue Horizon (UK) clearaudio (Germany) FIBBR (PRC) Goldring (UK) IsoTek (UK) Kirmuss Audio (USA) Milty (UK) Monitor Audio (UK) NorStone (France) Playback Designs (USA) PRIMARE (Sweden) ROKSAN (UK) SFC (Japan) the j1 project (Japan) Vienna Acoustics (Austria) Wireworld (USA)
G407 アキュフェーズ株式会社 Accuphase Laboratory, Inc. 〒225-8508 神奈川県横浜市青葉区新石川12-14-10 TEL.045-901-2771／FAX.045-901-8959 <td>Accuphase (Japan)</td>	Accuphase (Japan)
G408 ラックスマン株式会社 LUXMAN CORPORATION 〒222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜1-3-1 TEL.045-470-6991／FAX.045-470-6997 <td>FOCAL (France) LUXMAN (Japan)</td>	FOCAL (France) LUXMAN (Japan)
G409 株式会社ステラ Stella Inc. 〒173-0026 東京都板橋区中丸町51番10号 TEL.03-3958-9333／FAX.03-3958-9322 <td>ARGENTO AUDIO (Denmark) ARTESANIA AUDIO (Spain) Audel (Spain) CAD/Computer Audio Design (UK) Constellation Audio (USA) GOLDMUND (Switzerland) Graham Engineering (USA) ramar (Germany) Richard Gray's Power Company (USA) Stromtank (Germany) TechDAS (Japan) Thrax (Bulgaria) Trinnov Audio (France) VIVID AUDIO (The Republic of South Africa) Wilson Audio (USA) YPSILON (Greece)</td>	ARGENTO AUDIO (Denmark) ARTESANIA AUDIO (Spain) Audel (Spain) CAD/Computer Audio Design (UK) Constellation Audio (USA) GOLDMUND (Switzerland) Graham Engineering (USA) ramar (Germany) Richard Gray's Power Company (USA) Stromtank (Germany) TechDAS (Japan) Thrax (Bulgaria) Trinnov Audio (France) VIVID AUDIO (The Republic of South Africa) Wilson Audio (USA) YPSILON (Greece)
G409 株式会社ゼファン ZEPHYRN INC. 〒173-0026 東京都板橋区中丸町51番10号 TEL.03-5917-4500／FAX.03-3958-9324 <td>AUDIOMACHINA (USA) BAYZ Audio (Hungary) BOENICKE audio (Switzerland) CH Precision (Switzerland) Crystal Cable (Netherlands) HSE SWISS (Switzerland) MARTEN (Sweden) Organic Audio (Denmark) Riviera (Italy) Wattson Audio (Switzerland)</td>	AUDIOMACHINA (USA) BAYZ Audio (Hungary) BOENICKE audio (Switzerland) CH Precision (Switzerland) Crystal Cable (Netherlands) HSE SWISS (Switzerland) MARTEN (Sweden) Organic Audio (Denmark) Riviera (Italy) Wattson Audio (Switzerland)
G410 PROSTO株式会社 PROSTO CO., LTD. 〒350-0001 埼玉県川越市古谷上4256-34 TEL.049-293-3191／FAX.049-293-3192 <td>Atoll (France) AUDIOVECTOR (Denmark) moon (Canada) PEAK (Denmark)</td>	Atoll (France) AUDIOVECTOR (Denmark) moon (Canada) PEAK (Denmark)

D棟へはガラス棟B1ショウ受付にて入場登録を済ませてからお越しください。入場バスの着用の無い方は入場できません。

Hall D1 ハーマンインターナショナル株式会社 HARMAN International Japan Co., Ltd. 〒101-0022 東京都千代田区神田練堀町300番地 住友不動産秋葉原駅前ビル14F TEL.0570-550-465(ナビダイヤル)／FAX.03-6271-7965 <td>ARCAM (UK) JBL (USA) Mark Levinson (USA)</td>	ARCAM (UK) JBL (USA) Mark Levinson (USA)
--	--

D401 エイ・アンド・エム株式会社 A&M LIMITED 〒569-0076 大阪府高槻市出丸町1-20 TEL.072-668-1760／FAX.072-668-1760 <td>AIRTIGHT (Japan) critical mass systems (USA) My Sonic (Japan) TRANSROTOR (Germany)</td>	AIRTIGHT (Japan) critical mass systems (USA) My Sonic (Japan) TRANSROTOR (Germany)
--	---

Hall D5 アクシス株式会社 AXISS corporation 〒150-0001 東京都渋谷区神宮前2-34-27 TEL.03-5410-0071／FAX.03-5410-0622 <td>Boulder (USA) Dan D'Agostino (USA) finite elemente (Germany) FM Acoustics (Switzerland) Fyne Audio (Scotland) MSB TECHNOLOGY (USA) TRANSPARENT (USA)</td>	Boulder (USA) Dan D'Agostino (USA) finite elemente (Germany) FM Acoustics (Switzerland) Fyne Audio (Scotland) MSB TECHNOLOGY (USA) TRANSPARENT (USA)
D502 株式会社リジエール Riziere Co., Ltd. 〒110-0005 東京都台東区上野5-7-7 公德堂ビルBF TEL.03-6240-1965／FAX.03-6240-1581 <td>CS Port (Japan) SFORZATO (Japan)</td>	CS Port (Japan) SFORZATO (Japan)
D503 株式会社ユキム Yukimu Corporation 〒140-0014 東京都品川区大井1-41-9 TEL.03-5743-6202／FAX.03-5743-0057 <td>AIRPULSE (Hong Kong) Aura (Japan) Carot One (Italy) EARMEN (USA) ESSECI DESIGN (Italy) ELAC (Germany) FLUX HIFI (Germany) GOLDENBERG (Switzerland) HOLBORNE (Switzerland) ORACLE (Canada) S.S Laboratories (Japan) Thales Tonarm (Switzerland) YUKIMU SUPER AUDIO ACCESSORY (Japan) XQUISITE (Switzerland)</td>	AIRPULSE (Hong Kong) Aura (Japan) Carot One (Italy) EARMEN (USA) ESSECI DESIGN (Italy) ELAC (Germany) FLUX HIFI (Germany) GOLDENBERG (Switzerland) HOLBORNE (Switzerland) ORACLE (Canada) S.S Laboratories (Japan) Thales Tonarm (Switzerland) YUKIMU SUPER AUDIO ACCESSORY (Japan) XQUISITE (Switzerland)

2026 東京インターナショナルオーディオショー | 講演スケジュール

会場		部屋番号	出展社名	10月23日(金) 10:00~19:00	10月24日(土) 10:00~19:00	10月25日(日) 10:00~17:00				
7F	ガラス棟	G BLOCK	G701	ディーアンドエム ホールディングス(デノン)	40●●10 藤原陽祐/辻潔	20●●50 山本浩司/辻潔	40●●10 麻倉怜士/辻潔			
			G602	ティアック(エソテリック)	小原由夫 15●● [Esoteric New Products 2026] For international press/customers (Presentation in English)	山之内正 30●● 北村勝敏 30●●	鈴木裕 30●● 角田郁雄 ●● 三浦孝仁 ●●			
			G603 G604	リンジャパン	山之内正 ●●	三浦孝仁 ●●	山口孝 30●●			
			G605	ヤマハ ミュージックジャパン	<10:30~18:40 自社講演>	<10:30~18:40 自社講演>	<10:30~16:40 自社講演>			
			G607	フューレンコーディネート	小野寺弘滋 ●●50	生形三郎 ●●50 傳信幸 ●●50	山之内正 ●●50			
			G608	今井商事	是枝重治 ●●	是枝重治 ●●				
			G609	アイレックス	<10:00~19:00 自社講演>	傳信幸 ●●50 山本浩司 ●●50	麻倉怜士 ●●50			
			G610	太陽インターナショナル	土方久明 ●●	土方久明 ●● 山之内正 ●● 傳信幸 ●●	傳信幸 ●●			
			5F	ガラス棟	G BLOCK	G501	タクトシュツク	入場制限(販売店/出版社のみ) アイヴァン・ボスノヴィッチ (Canor Audio) ●●50 カール・ハインツ・フィンク (epos) ●●50 カール・ハインツ・フィンク (epos) ●●50	入場制限(販売店/出版社のみ) アイヴァン・ボスノヴィッチ (Canor Audio) ●●50 カール・ハインツ・フィンク (epos) ●●50 カール・ハインツ・フィンク (epos) ●●50	入場制限(販売店/出版社のみ) アイヴァン・ボスノヴィッチ (Canor Audio) ●●50 カール・ハインツ・フィンク (epos) ●●50 カール・ハインツ・フィンク (epos) ●●50
						G502	ヒビノエレクトリ	30●●20 小野寺弘滋 ●●20 黨健司 30●●20	傳信幸 ●●50 三浦孝仁 ●●50	30●●20 角田郁雄 30●●20
G502	日本音響エンジニアリング					30●●30 山之内正 30●●30	黨健司 ●●			
G503	協同電子エンジニアリング (フェーズメーション)	<11:00~18:00(1時間おき) 自社講演>				<11:00~18:00(1時間おき) 自社講演>	<11:00~16:00(1時間おき) 自社講演>			
G504	アッカ	<10:00~19:00 自社講演>				<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~17:00 自社講演>			
G505	オルトフォンジャパン	奥村伸樹(指揮者) 日野真奈美(フルート) ●●				奥村伸樹(指揮者) 中西勝之(バリトン) ●●	奥村伸樹(指揮者) 今野絵理香(ソプラノ) ●●			
G507	トライオード					小原由夫 ●● 石田善之 ●●	ウィリアムス浩子 ●●			
G508	ソウルノート	10●●10●●30●●50●● 10●●10●● <自社講演:設計 加藤秀樹>				10●●10●●30●●50●● 10●●30●●50●● 小原由夫 ●●50 30●●20●●	10●●30●●50●● 10●●20●● 30●●50●●			
G509	ロッキー インターナショナル					田中伊佐資/吉野俊介 30●● 田中伊佐資/吉野俊介 30●●				
G510	ディーアンドエム ホールディングス(マランツ)					小野寺弘滋&染谷一 30●●				
4F	ガラス棟	G BLOCK	G401	テクニカル オーディオ デバイスズ ラボラトリーズ	小原由夫 ●●50	角田郁雄 ●●50	三浦孝仁 ●●50			
			G402	ノア	<10:00~19:00 自社講演> 一部、入場制限あり	<10:00~19:00 自社講演> 一部、入場制限あり	<10:00~17:00 自社講演> 一部、入場制限あり			
			G403	アーキ・ジョイア	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~17:00 自社講演>			
			G404	タイムロード	土方久明 ●●	山之内正 ●● 小野寺弘滋 ●● Mino Music (音楽系YouTuber) ●●	三浦孝仁 ●●			
			G405	ナスベック	DJ MOTIVE ●●30 WireWorld ●●50	DJ MOTIVE ●●30 WireWorld ●●50 角田郁雄 ●●50 土方久明 ●●30 特別サプライズ企画 ●●30 リクエスト試聴 ●●50	井上千岳 ●●50 IsoTek ●●30			
			G407	アキュフェーズ	DP-470 ●●30 DG-78 30●● E-6000 ●●30 DC-500 30●● <自社講演5回>	DP-470 ●●30 DG-78 30●● E-6000 ●●30 DC-500 30●● <自社講演5回>	DP-470 ●●30 DG-78 30●● E-6000 ●●30 DC-500 30●● <自社講演4回>			
			G408	ラックスマン	小野寺弘滋 ●●50 山之内正 ●●50	傳信幸 ●●50	三浦孝仁 ●●50			
			G409	ステラ ゼファン	奥村伸樹(指揮者) 30●●30 <自社講演内容は弊社WEBにて公表いたします>	奥村伸樹(指揮者)/日野真奈美(フルーティスト) 30●●30 小野寺弘滋 30●●30 <自社講演内容は弊社WEBにて公表いたします>	奥村伸樹(指揮者)/ 中西勝之(バリトン)歌手・ミュージカル俳優 <自社講演内容は弊社WEBにて公表いたします>			
			G410	PROSTO	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~19:00 自社講演>	<10:00~17:00 自社講演>			
			1F	D棟	D BLOCK	Hall D1	ハーマン インターナショナル			
D401	エイ・アンド・エム	山本浩司 ●● <自社講演内容は弊社SNS又はWebにて随時公表いたします>				田中伊佐資 ●● <自社講演内容は弊社SNS又はWebにて随時公表いたします>	傳信幸 ●● <自社講演内容は弊社SNS又はWebにて随時公表いたします>			
Hall D5	アクシス	山之内正 ●●				三浦孝仁 ●●	傳信幸 ●●			
D502	リジェール	土方久明 ●●50				三浦孝仁 ●●50 小野寺弘滋 ●●50	麻倉怜士 ●●50			
D503	ユキム	小原由夫 ●● 小野寺弘滋 ●●	山本浩司 ●● 和田博己/ピーターバラカン ●●	山之内正 ●●						

■ 講演者名表記のない●---●マークは自社講演です。■ 同一講演者で、終演時刻が次の開演時刻と重なる場合、移動のため前講演の終演は約10分繰上げとなります。
■ 表に記入されていない各社の自社講演も多数ございます。詳細は各社受付やホームページ等でご確認ください。

【パンフレット記載情報変更のご案内】
・G502 エレクトリ：2026年10月1日より社名変更 → ヒビノエレクトリ株式会社
・G401 テクニカル オーディオ デバイセズ ラボラトリーズ：O-BIT (Taiwan) → 出展追加
・G405 ナスベック：MATRIX AUDIO (China) → 出展追加